

**МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ
ПЕДАГОГОВ
«ИСКУССТВО ЭБРУ -
РИСОВАНИЕ НА ВОДЕ»**

Цель:

- Показать педагогам основной способ рисования красками на воде - с элементами цветочного декора.
- Упражнять в изготовлении творческих работ в технике «Эбру».
- Создать условия для плодотворного общения участников мастер-класса с целью развития творческого мышления, фантазии педагогов.



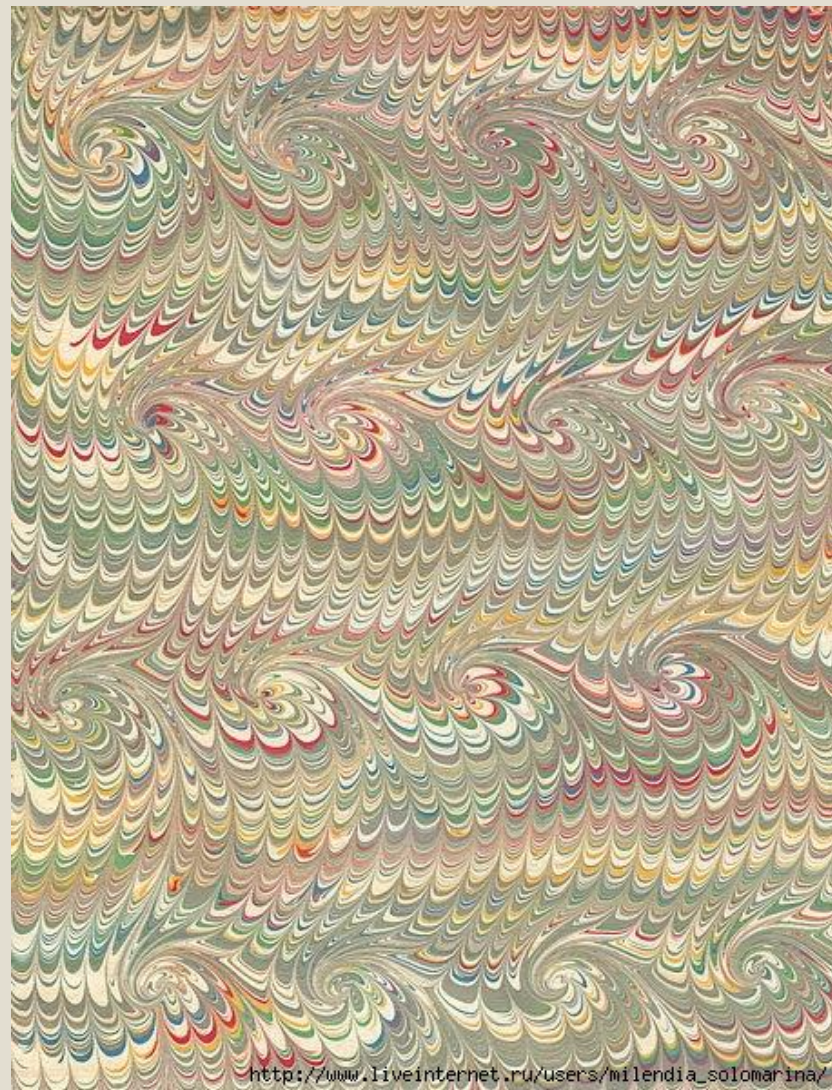


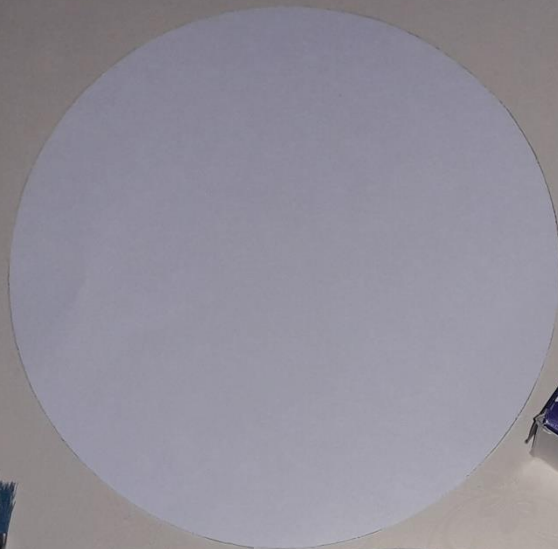
Homemaker by choice

Эбру — искусство обработки бумаги, называемое «Турецким мраморированием». Вначале изображение делается на воде, а затем переносится на бумагу или ткань.

История возникновения эбру окутана тайной. Сложно даже сказать, в каком именно веке оно появилось. Самая древняя из найденных картин датируется XI веком, но искусствоведы утверждают, что эта картина написана в условиях, когда искусство уже было отточено, а значит, появилось намного раньше самого изображения.

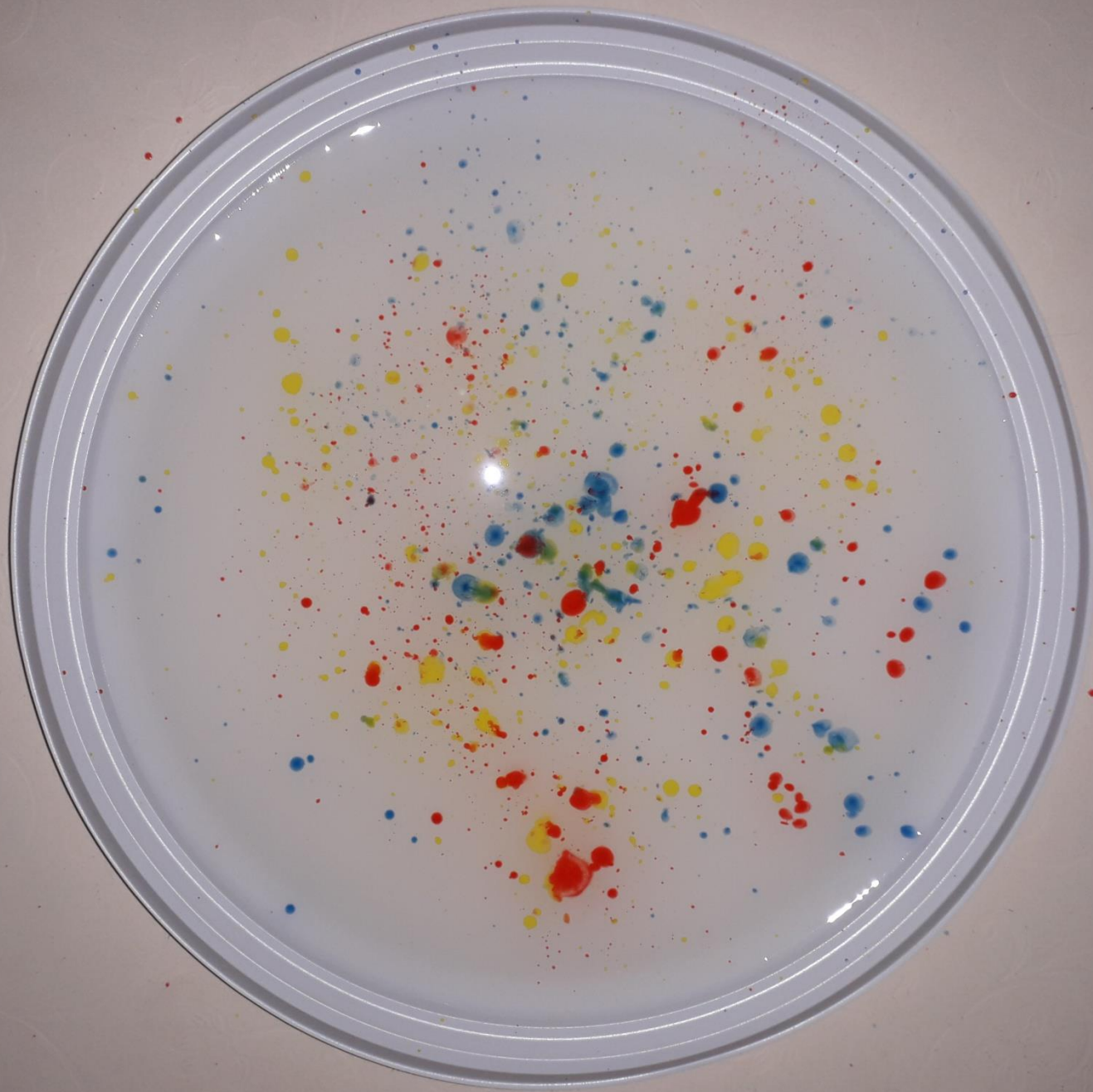
Также невозможно определить, где именно зародилось эбру. Откуда бы ни пришло эбру в Османскую империю, но именно там оно прижилось, получило свое развитие, и в наше время Турцию принято считать центром, и даже родиной, необычайного искусства росписи по воде.































Вывод:

Необычность рисования помогает развивать познавательную активность дошкольников, желание экспериментировать, а самое главное корректировать их психические процессы, потому что ЭБРУ – это медитация, которая увлекает, завораживает, успокаивает, а для ребенка важен тот результат, который вызывает у него радость, изумление, удивление.

Поэтому я считаю, что для детей Эбру является прекрасным инструментом развития воображения, моторики, творчества.

Список литературы:

- Иванова О.Л., И.И.Васильева. Как понять детский рисунок и развить творческие способности ребенка.- СПб.: Речь; М.: Сфера.
- Логвиненко Г.М. Декоративная композиция : учеб.пособие для студентов вузов. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС.
- Окульская Л.В. Нетрадиционная техника рисования эбру [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы IVмеждународ.науч.конф. - г. Казань: Бук, 2016.
- Цквитария Т.А., Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ – М.:ТЦ Сфера.
- <http://ebru-art.ru/techniq.html>
- http://retrobazar.com/journal/interesting/1049_ebru-istorija-iskusstva-zhivopisi-na-vode-.html



Спасибо за
внимание